

BOGUMIŁA KONSTANCJA
ZAŁĘSKA

The image features a romantic and somewhat somber scene. In the center, a man and a woman are shown in silhouette, standing back-to-back. The man is on the left, wearing a suit, and the woman is on the right, wearing a dress. They are positioned in front of a large, leafy tree. The background is a vibrant sunset with a bright orange and yellow glow from the sun, which is partially obscured by the tree's branches. The overall mood is contemplative and evocative.

OBCOŚĆ

Tomiki 427-429

Obcość

Obcość,
Obcym głosem gada
Obcość bliskości nie czuje
Obcość na obojętność się przekłada
Obcość więzy taranuje
Obcość
Od zbliżenia serc i dusz ucieka
Obcość staje się zdystansowana
Nawet wroga i daleka
Obcość jest miłości i bliskości
Groźnym wrogiem,
Nie pozwólmy jej
By kiedykolwiek
Weszła w nasze progi.